

GRAVEDURE



compagnie
OUI!
MaiS...



GRAVEDURE

Duo clownidactique sur la gravure
Spectacle de rue pour un public familial
Participatif
Sans paroles

Un projet de Sara Molon et Thomas Corbisier.
De la compagnie OUI ! Mais...

Création 2019/2020

=====
Créateurs et interprètes: Sara Molon et Thomas Corbisier

Acrobatie aérien: Sara Molon

Technique de gravure: Thomas Corbisier

Voix off: Sebastian Saules

Regard extérieure: Sara Martinez

Production : Compagnie OUI ! Mais...

Partenaires résidences : Le Moulin Fantôme, Le LABO des Arts et du Mouvement, Braine Culture, Les Tuileries, le CAR.

Avec l'aide et le soutien de:



Spectacle reconnu par **Les Tournées Art et Vie** saison 2020/2021.
Code star: 11826-1



LES PERSONNAGES FONT VIVRE AUX SPECTATEURS

UNE DÉAMBULATION

Ils se baladent dans la ville avec leur atelier de gravure sur roulettes et distribuent des tracs pour annoncer leur arrivée et attirer le public vers leur espace de jeu.



UN SPECTACLE

Une fois sur scène, ils nous ramènent dans leur univers fait d'encre, de papier et de cordelette. Nos 2 artisans se préparent à graver... à toutes les hauteurs !



UN ATELIER

Après leur performance le public est invité à expérimenter la technique de la gravure pour écrire et dessiner leur propre message.





La Compagnie **OUI! Mais...**

*C'est en 2017, que SARA ET THOMAS lient leurs pratiques et esthétique artistique autour de sujets communs et créent le spectacle *Secondo Me*.*

De cette première création apparaissent une vision et une envie claire, offrir un travail de qualité en sens et en esthétique. Une recherche du faire soi-même, emplit de passion et d'amour. Un idéal, en contradiction avec la consommation effrénée actuelle, un retour vers un savoir-faire manuel et une certaine lenteur qui, selon eux, est un gage de qualité dans ce que l'on crée, mais aussi de qualité de vie.

*Le nom *Oui ! Mais...* vient de l'énergie combinée que dégagent les deux artistes ensemble. Une folle envie de créer, mais en y réfléchissant beaucoup et tordant les sujets dans tous les sens.*

REGROUPE SARA MOLON, UNE ARTISTE DE SCÈNE ITALIENNE

Sara c'est l'énergie vitale de la compagnie, le coeur et les bras qui font battre **Oui ! Mais...** Sans elle il n'y aurait personne sur scène, elle monte, elle descend, elle court, elle porte. Par moments, elle s'arrête, mais ça ne dure jamais très longtemps. Et hop, la voilà déjà repartie vers d'autres aventures !



ET THOMAS CORBISIER, UN ARTISTE PLASTICIEN BELGE

Thomas c'est le gars posééééé, tranquille, qui ne panique pas... trop ! Il réfléchit et tente, tant bien que mal, de cerner les idées et l'énergie de Sara. C'est le plasticien de l'équipe, le sculpteur, le graveur, le gars qui dit « un peu plus à gauche ».

A person with long hair, wearing a white patterned tank top and blue jeans, is captured mid-air performing a backflip on a rope structure. The background is a dense wall of green trees. The person's feet are hooked onto a rope, and their body is inverted.

compagnie
OUI!
Mais...

CONTACT

www.cieouimais.eu
cieouimais@gmail.com

Thomas Corbisier
+32 498 62 27 68

Sara Molon
+32 493 78 90 00

UNE ÉLOGE A LA LENTEUR,
UNE INVITATION AU BEAU ET
AU PLAISIR DE FAIRE SOI-MÊME
AU-DELÀ DE TOUT.